

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Kultura i civilizacija

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

(max. 20 karaktera)

3. Ciklus studija:

1

4. Bodovna vrijednost ECTS:

2

5. Status nastavnog predmeta: Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

nema

7. Ograničenja pristupa:

nema ograničenja

8. Trajanje / semestar: 1 4**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

2

9.2. Auditorne vježbe:

0

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

Filozofski fakultet

11. Odsjek / Studijski program:

Historija

12. Odgovorni nastavnik:

doc. dr. Nedim Rabić

13. E-mail nastavnika:

nedimrabic@gmail.com

14. Web stranica:

www.ff.untz.ba

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Cilj predmeta je da se studenti upoznaju sa pojmovima kulture i civilizacije. Izzraz "kultura može se naći kod rimskog pisca Cicerona ("Cultura autem animi philosophia est"). Od Cicerona pa sve do današnjim postmodernih teoretičara, pojam kulture je doživio različite transformacije - cilj je da se ovaj razvoj kroz odgovarajuće tematske cjeline predstavi. Na primjeru pojma "civilizacije" koji u savremenom značenju potiče tek iz 18. stoljeća nastojat će se istražiti značenje ovog pojma u prošlosti ali i danas.

16. Ishodi učenja:

Na kraju semestra uspješni studenti, koji su tokom čitavog nastavnog perioda kontinuirano obavljali svoje obaveze, biti će osposobljeni da: razumiju porijeklo, značenje i podjelu pojma kultura i da se upoznaju sa teorijama kulture. Kakav je odnos religije i kulture, te kakva je njihova uloga u historiji civilizacija.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

1. sedmica: Definiranje pojmova kultura, civilizacija, religija;
2. sedmica: Šta je kultura? Osnovne podjele;
3. sedmica: Teorije kulture;
4. sedmica: Šta je civilizacija? Porijeklo i razvoj pojma;
5. sedmica: Odnos kulture i religije u civilizaciji;
6. sedmica: Predhistorijske civilizacije;
7. sedmica: Uvod u izvanevropske civilizacije;
8. sedmica: Svijet islama;
9. sedmica: Afrika;
10. sedmica: Daleki istok;
11. sedmica: Uvod u evropske civilizacije;
12. sedmica: Američka kultura i civilizacija;
13. sedmica: Kultura, religija i civilizacija u savremenom svijetu;
14. sedmica: Postmoderne teorije;
15. sedmica: Novi pravci u istraživanju kulture i civilizacije

18. Metode učenja:

U cilju efikasnog izvođenja nastave i postizanja očekivanih ciljeva nastavnog predmeta Civilizacija evropskog srednjovjekovlja koristiće se različite nastavne metode: usmeno izlaganje, dedukcija, indukcija, analiza, sinteza, komparacija podataka itd.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:**Predavanja**

Student je u toku cijelog semestra obavezan dolaziti redovno na predavanja (P). Nastavnik će tokom čitavog semestra vršiti evidenciju i pratiti prisutnost studenata. Za prisustvo predavanjima student ostvaruje 15 bodova.

Izostanci studenata sa predavanja neće biti tolerirani. U slučaju da student zbog bolesti ne može prisustvovati predavanjima može nadoknaditi iste u određenom terminu ili će dobiti dodatni zadatak vezan za tematiku pojedine nastavne jedinice koji će trebati riješiti samostalno ili uz konsultacije sa predmetnim nastavnikom. Također, za kontinuiranu aktivnost na času u toku cijelog semestra, u diskusijama sa nastavnikom moguće je dobiti deset (10) poena.

Ukoliko student ispuni naprijed navedene uvjete bez izostanaka s predavanja te bude aktivan na časovima u toku semestra dobija 15+10 bodova na osnovu prisutnosti i aktivnosti (ukupno 25 bodova).

Na navedenim oblicima nastave studenti trebaju aktivno učestvovati u diskusiji sa nastavnikom. Također, nastavnik će studentima tokom čitavog semestra dodjeljivati određene zadatke i obaveze vezane za P koji oni trebaju izvršavati kako bi bili spremni za naredni čas.

Seminarski rad

Seminarski rad će obuhvatiti određenu tematiku, realizirati će se uz konsultiranje raspoložive udžbeničke literature, literature dostupne na internetu i slično. U timskom projektu svi studenti tima obavezni su aktivno učestvovati i dati svoj doprinos. Na taj način studenti mogu međusobno razmjenjivati ideje, diskutirati, učiti jedni od drugih, donositi konačne odluke i zaključke. Tako se razvijaju njihove komunikacijske, verbalne i vještine pisanja.

Za urađen i odbranjen seminarski rad studenti dobivaju 8 bodova.

Kolokvijalni ispiti

Kolokvijalni ispiti se održavaju na osnovu gradiva pređenog na vježbama. Po završetku obrađivanja gradiva o razvoju Bizantskog carstva, bit će organiziran prvi kolokvij, a po završetku obrađivanja gradiva o razvoju islamske civilizacije drugi. Položeni kolokvij su uslov da student može izaći na pismeni dio ispita, a nose po 10 bodova, odnosno ukupno 20 na konačnu ocjenu.

20. Težinski faktor provjere:

Ocjena na ispitu zasnovana je na ukupnom broju bodova koje je student stekao ispunjavanjem predispitnih obaveza i polaganjem ispita

- a) prisutnost i aktivnost na času:
prisutnost na predavanjima i vježbama 15 bodova,
aktivnost na časovima 10 bodova,
- b) kolokvijalni ispiti (dva) 20 bodova maksimalno,
- b) seminarski rad 5 bodova,
- c) pismeni ispit: 15 bodova
- d) usmeni dio ispita: 35 bodova.

Dodjeljivanje ocjena na osnovu ostvarenog broja bodova:

94-100=10, 84-93=9, 74-83=8, 64-73 =7, 54-63=6; do 53=5

21. Osnovna literatura:

- Fernand Braudel, Civilizacije kroz povijest, Globus, Zagreb 1990.
- T. S. Elliot, Ka definiciji kulture, Prosveta, Niš 1995.
- Teri Iglton, Kultura, Clio, Beograd 2016.
- Đuro Šušnjić, Teorija kulture, Zavod za udžbenike, Beograd 2015.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2023/2024

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV: